|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 2. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Alex et Zoé 1** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 59** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **7. CORPS ET JOURS** | | | |
| Наставна јединица: | **Jean petit qui danse** | | | |
| Тип часа: | утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Раде вежбе по упутству | | | |
| Очекивани исходи: | На крају часа, ученици ће бити у стању да:  - препознају и именују делове тела  -описују бића | | | |
| Међупредметне компетенције: | Комуникација, одговорно учешће у демократском друштву | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, у групи | | | |
| Наставне методе: | Демонстративна, вербална | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, Радна свеска, ЦД 2, велико платно или картон | | | |
| Корелација са другим предметима | Свет око нас, музичка култура | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  (5 минута) | Након записивања датума и временске прогнозе, ученици певају и играју уз песмицу *Jean petit qui danse*; ЦД2, снимак бр.40. | | | |
| **Главни део:**  ( 30 минута) | Активност бр.1  Наставник замоли ученике да отворе уџбенике на 53. страну, вежба С. Наставник поставља питања разумевања:  *Qui est-ce ?*  *Combien y a-t-il de jambes ?...*  Слушају аудио-запис ЦД2, бр 41 и понављају реплике које Лулу изговара.  Ученици играју сцену уз помоћ платна или картона (један ученик је Лулу, три ученика глуме чудовиште кријући се иза платна)  Активност бр.2  Ученици затим раде вежбу D: прво сами описују свако чудовиште, затим слушају аудио запис бр. 42. Показују о ком је чудовишту реч.  Активност бр. 3  Радна свеска 47.страна, вежба 2В: наставник препушта ученицима да раде сами, прати и усмерава. Заједничка провера. | | | |
| **Завршни део:**  (10 минута) | *Le monstre de classe* (Приручник за наставнике 95.страна). Вежба се ради у групама, наставник припреми платно и један сто. Свака група формира своје чудовиште, кријући се иза платна тако да се само виде главе, руке ноге. Неки ученици седе на столу како им се не би видело тело...  Остали ученици описују „чудовиште“ које виде. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |